

강 의 계 획 서

[지원분야: 배움과정]

강좌명		색연필로 힐링하는 식물그림			강사명	김순녀
강의가능 요일	유엔아이 (병점)	목	강의가능 시간	유엔아이 (병점)	9:30 ~ 12:30	
강 의 소 개						
목 표	미술에 경험이 없는 분도 누구나 쉽게 시작할 수 있도록 기초가 탄탄한 커리큘럼을 제공하여 그림을 그리는 과정을 통해 심리적 정서적 안정을 도모하고 미술적 소양을 증진합니다.					
교 재 명	Botanical Art(보태니컬아트)					
실습재료비	* 재료비 총액(16주) : 10,000 원(신입에 한함)					
	* 재료비 상세 내역 : 워크지10,000					
	* 개인 준비 사항 :파버카스텔(폴리크로모스)유성72색,제도비,제도패드(A3),SANDA케이스(A3)연필,지우개 첫수업준비물: 연필,지우개					
수강대상	성인(색연필 소지 가능한 누구나)		필요기자재	A3라이트박스,빈프로젝트		
기간별	강 의 내 용					참고색상
1주차	창작1오리엔테이션,할미꽃그리기-꽃의구조,구도선정,본뜨기,컬러리스트					
2주차	창작1할미꽃그리기-털기법익히기,명암배우기, 꽃잎밑색깔기					
3주차	창작1할미꽃그리기-꽃잎 섬세한 털기법표현하기,줄기,포털기법익히기					
4주차	창작1할미꽃그리기-밑도,명암으로 디테일한 완성하기,차시소재선정					
5주차	휴강					
6주차	창작2나리그리기-구도선정,본뜨기꽃잎,꽃받침구분짓기					
7주차	창작2나리그리기-수술,이파리 채색하기					
8주차	창작2나리그리기-점(돌기),명암으로 디테일한 완성하기,차시소재선정					
9주차	창작3사과그기기-열매구조,구도선정,본뜨기,컬러리스트					
10주차	창작3사과그기기-열매채색기법 배우기,밑도감있게 채색하기					
11주차	창작3사과그기기-지우기기법 배우기,이파리채색하기					
12주차	창작3사과그기기-밑도,명암으로 디테일한 완성하기,차시소재선정					
13주차	창작4장미그리기-꽃의구조,구도선정,본뜨기,컬러리스트					
14주차	창작4장미그리기-꽃잎 채색기법 배우기,밑도감있게 채색하기					
15주차	창작4장미그리기-이파리,열매채색기법 배우기,밑도감있게 채색하기					
16주차	창작4장미그리기-밑도,명암으로 디테일한 완성하기,차시소재선정					